

# ארבייט מאקט פרויי — פרס ראשון בעכו

לכימאי אסתבן גוטפריד ("ציוונה הלא תשאלין"); לתפארון מושיק יוסיפוב ולתאורנית נועה לב (שניהם מהנה בא אליהו); למוסיקאי אלדר לידור, לנגנית רחל יצקן ולמעצבת התלביר שות עתליה ברנחום (שלושת ממה, הערב ורוקדים").

בפרס ההציג הטובה ביר תר במסגרת החממה, ופרס כספי בסך 5,000 ש"ח, נחלקו "הסדר האחרון", עיבוד לסיפור של באשבייס-זינגר מאט יוספה אבן-ישון, וסופרים שבא לארכן הקרי דש" מאט ענת קירשנר וכי צועה.

## שער מט"ח

- סל: 2.5478
- דולר יציג: 2.3580
- דולר לנופעים: 2.4877
- דולר שחזור: 2.48-2.47
- מארק שחזור: 1.44-1.43
- לוייש שחזור: 4.23-4.22

נד אירופה" ("העבורה משחררת מארץ המוזות אר-רומה"), בהפקת המרכז להיאטרון עכו, בספרה הארץ-גאה המצטיינת של הפסטרן בל לתיאטרון ישראלי אחר בעכו, שנגעלו אמש. חבר השופטים: השחקנית, סנדרה שרדה; בימאי הטלוויזיה, רם לוי; והמורה, ניסן נתיב - הגדרו בחוללה תפא את ההציגה כ-"AIROU תיאטרלי נדרה ואחד ההישגים החשובים ביותר של פסטיבל עכו מאות היוסדים". אלף ש"ח.

"ארבייט מאקט פרויי" 'קטפה' פרס נוסף – השחקנית המצויה, שהונק לסמדר יערון-מעין, זו הפ" עם השניה במסגרת הפסטרן בל.

צל"שים הונקו להציגות "הערב ורוקדים" ו"גפרורים"; לשחקנו גל זיד ("גפרורים"):

— מאות עמלום אורן,  
כתב "דיעות אחרונות" –  
כצמי זפתה אמש "אר-  
בית מאקט פרויי מטויטל-

27.9.91